



この作品では、さまざまな植物を鮮やかな色彩を用いて装飾的に描きました。

植物は、私たちの身近にあり、常日頃、目にすることができます。その植物は、よくよく見てみると様々な形や色をしており、とても変化に富んでいます。大きな葉や、小さい葉。幅広い葉や、細長い葉。丸い葉やギザギザの葉など。葉の形状だけでも様々な違いがあります。私は、植物の持つその多様性がとても面白いと思い、今回、植物の形に着目して題材として選びました。そして、その植物が持つさまざまな形の多様性をより強調するために、鮮やかな色彩や装飾的な描写を行いました。加えて、厳しい自然の環境下においても、すくすくと成長する植物の生命力も作品に込めたいという思いもあり、鮮やかな色彩をつかい力強い表現を求めました。

洋画

油彩・ミクストメディア、和紙：カンヴァスに貼付 H194cm×W259cm 1点

筑波大学芸術専門学群 2023年度卒業制作

このコーナーでは、筑波大学芸術系ならびに同大学の芸術専門学群を卒業された方々のご協力のもと、芸術作品を掲載しています。